



## OUT OF AFRICA

Onze Blacks sublimes filmés par Jean-Noël René Clair. Ou de quoi laisser un souvenir impérissable de l'Afrique Noire...

### African Sex ★★★●●●

(JNRC, 2006) de Jean-Noël René Clair.

**Jeux** Pipes, sodos, solos. **L'histoire** L'Afrique Noire, selon JNRC.

**Notre avis** Ça faisait des années qu'on attendait que JNRC sorte en DVD des vidéos africaines (le meilleur restant à venir avec *Men of Africa*). *African Sex* rassemble 11 mecs, filmés en duos dans des chambres rudimentaires. Ils sont très beaux, fins et baraqués, pas toujours à l'aise dans la baise: ce sont visiblement des hétéros. Il y a quelque chose dans ce film qui est plus réel que les films de Blacks habituels, ou leurs équivalents brésiliens. Seule la série *Meat Packers* atteint ce niveau de véracité. Deux solos renversants. Et c'est 100% safe. **DIDIER LESTRADE**

## PORNSTAR XPRESS

### SUPREME PENETRATOR

«25 centimètres, il faut bien que ça rentre.»  
L'étalon de Pitbull productions se livre enfin.

«Je ne suis pas dominateur; disons que j'aime baiser de manière agressive. Si mes partenaires se sentent un peu dominés, c'est parce que j'ai 25 centimètres. Il faut bien que ça rentre!» Supreme a le sex-appeal d'un Blatino (métis Black et Latino), le franc-parler d'une caillera de Brooklyn, et la douceur d'un marteau-piqueur. Étalon de Pitbull productions, il n'a offert son fessier musclé que deux fois, et encore, à son patron: Tiger Tyson! Supreme partage sa vie entre les studios et les clubs de strips de New York et Miami. «J'aime mon métier. Si j'ai un reproche à faire, c'est que les stars du porno devraient être plus payées, et mieux considérées. Nous sommes les athlètes du sexe.» **THOMAS SPENCER**  
Love of the Dick Vol 6:  
Making It Last (*Pitbull production*), sortie en septembre.



## SÉLECTION

Les films sont évalués en fonction de deux critères principaux: la qualité de la mise en scène (de une à cinq ★) et le degré d'excitation atteint (de un à cinq ●).



### Arabian Fist ★★★

●●●●

(Raging Stallion Studios, 2007)

de Chris Ward, avec Huessein et Matthieu Paris

**Jeux** Fist, sodo.

**L'histoire** La suite de *Mirage*, côté fist.

**Notre avis** En l'espace de quelques films, le Français Matthieu Paris est devenu le leader international du fist.

Il n'a peur de rien, et il affronte des superstars comme Dirk Jager ou Huessein avec une envie de plaire qui surprend parfois ses partenaires. Le fist n'est pas votre truc? Ce DVD produit pourtant un niveau d'excitation qui vous surprendra. Ce que fait Matthieu paraît si simple. En en oublie la performance physique, surtout face à Huessein: torride, qui y va sans rechigner, à mains nues, en plein soleil. Voir ses bras poilus s'enfoncer, c'est mieux qu'un docu animalier, je vous le dis. Très bonne scène à trois avec les deux Blacks Simon Cox et Marc Lasalle dominés par le génial Tony Serrano. **DL**



### XL Files Part 5

★★★★

(Bel Ami, 2007) de

Marty Stevens, avec Laszlo, Csaba, Robert

**Jeux** Branlettes.

**L'histoire** Ils sont tous jeunes et imberbes. **Notre avis** S'il faut choisir entre les films de Bel Ami, sautez sur la série des XL Files qui, comme son nom l'indique, rassemble les plus grosses bites juvéniles de l'Est.

Y'a de quoi avoir des complexes, ces jeunes ont tous 19 ans, ils sont

tous bien foutus et well, ils sont gnorrious. Oubliez l'irritante musique d'ambiance: ces jeunes sont des crèmes et Bel Ami s'est décidé à offrir un bonus des éjaculations. **DL**



### Boners

★★●●●●

(Raging Stallion Studios, 2007)

de Chris Ward, avec Huessein, Rafael Alencar, François Sagat

**Jeux** Pipes, sodos,

solos. **L'histoire** Ils ont la bite dure. **Notre avis** *Boners* n'est pas un produit vedette de Raging, mais c'est un film équilibré avec du matos pour tous les goûts. On a la chance de voir Rafael Alencar, Marcos Pirelli et Sagat en solo. Huessein dirige un trio dans la piscine avec de beaux plans de lui sous la douche (sa barbe est plus longue que d'habitude, *fact fans*). Les autres duos sont bien filmés. L'action est directe et quand les acteurs jouissent, on voit parfois leur gueule, ce qui se fait, étrangement, de plus en plus rare. Sexy car basique. **DL**



### British Kit Lads

★★●●●●

(Triga, 2007)

**Jeux** solos.

**L'histoire** Des hétéros anglais se branlent. **Notre avis** Triga est le plus célèbre studio de racailles de Grande-Bretagne et ici sept mecs superbes se branlent. Le royaume des lads slash footballers slash dealers de l'East End possède des sujets si beaux que ça vous donne envie de sauter dans un Eurostar. Très JNRC dans le concept. Pas de bonus, et tout est safe,

contrairement à de nombreux films du studio. **DL**



### Luthando

★★★★

(Cazzo, 2007)

de Sven Jungbluth, avec Christoph Scharff, Fred Faurtin et Carlos Leon

**Jeux** Pipes, sodos.

**L'histoire** Des Allemands en Afrique du Sud. **Notre avis** *Luthando* veut dire «amour» dans un des dialectes d'Afrique du Sud et le sous-titre du film est: «Cape Town stories». L'intrigue tourne autour d'une amulette magique que les Blancs et les Noirs se disputent à travers des poursuites sexuelles assez connes. Tant pis: ce film est vraiment bandant avec cinq acteurs africains, dont Carlos Leon (petit, râblé, belle gueule, sans oublier la bite). Fred Faurtin et Christoph Scharff dirigent l'action dans plusieurs partouzes qui justifient le renom de Cazzo. **DL**



### Roïd Rage

★★★★

(Raging Stallion Studios, 2007)

de JD Slater et Jake Deckard, avec Huessein, Brock Hatcher

**Jeux** Pipes, sodos.

**L'histoire** Les clones sont enrégés! **Notre avis** Pfwew. Jake Deckard signe son premier film, sous la direction de JD Saler et ça ne rigole pas. Tous les mecs ici sont des brutes cuir de 100 kilos, poilus, des pecs de la mort. La transpiration est rapide avec des partouzes à cinq. Un très bon film dans la catégorie NPNG (*No pain, no gain*). **DL**